臺東縣109年度原住民族文化文學融入課程教案徵選

1. 教案名稱：被遺忘的阿里山人道主義者
2. 設計理念：228事件中有許多人因理念而犧牲，在此之時，追念這些烈士而建的紀念碑卻遺漏山許多護鄉的菁英。透過此課程，重新讓學生認識鄒族因228事件而逝的烈士。
3. 摘 要：1.介紹228時代背景及事件。

2.查找鄒族為鄉為族而犧牲的烈士及事蹟。

1. 教學活動設計：

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題/單元名稱 | 被遺忘的阿里山人道主義者 | | | | | | |
| 參加類組 | * 國小 * v國中 | 教案融入  之科目 | | 歷史 | | | |
| 族別 | 鄒族 | 語別 | |  | | | |
| 實施年級 | 七年級 | 總節數 | | 共　2　節，　90 分鐘。 | | | |
| 課程類型  （可複選） | * v部定課程（必修/選修）： * 校訂課程（必修/選修）： * 彈性學習課程： * 選修課程： * 跨領域課程（含協同教學）： * 其他：（如團體活動） | | | | | | |
| 教學型態 | * V單獨班級教學 □全校教學 * 同年級班群教學 □野外（或社區）教學 * 混齡年級教學 □其他 | | | | | | |
| 適用對象 | * v原住民族實驗學校 □一般學校 * 原住民重點學校 □其他 | | | | | | |
| 學習目標 | 1.介紹228時代背景及事件。  2.查找鄒族為鄉為族而犧牲的烈士及事蹟。 | | | | | | |
| 核心素養  （可複選） | ＊自主行動  □身心素質與自我精進　v系統思考與解決問題　□規劃執行與創新應變  ＊溝通互動  □符號運用與溝通表達　v科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養  ＊社會參與  v道德實踐與公民意識　□人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 | | | | | | |
| 領域/科目  核心素養 | 自-J-A3  具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 | | | | | | |
| 學習表現 | 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。  社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 學習內容 | | 歷Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。  歷Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。  歷Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。 | | | |
| 學習活動設計 | | | | | | | |
| 教學流程 | | | 時間（分） | | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 1. 引起動機   到阿里山旅遊時，會聽到一首鄒族民謠「春之佐保姬」，我們一起聆聽。   1. 介紹課文內容---228事件及白色恐怖    1. 說明228事件起因    2. 說明白色恐怖過程    3. 228事件及白色恐怖造成的影響    4. 目前社會對這些事件的討論   參、上網查詢與228事件相關的原住民   1. 查詢鄒族與228事件相關的烈士 2. 此烈士為何會引起國民黨對其迫害? 3. 節錄此烈士在獄中與妻子的書信內容? 4. 查詢在往阿里山的小火車上聽到的民謠「春之佐保姬」的內容? 5. 在此烈士的後代中，有哪些音樂人?   肆、作業  整理所查詢的資料，訪談家中耆老，編寫一篇關於此烈士的報導記錄。  參考資料: 1. <https://www.youtube.com/watch?v=eM7yFjUg878>  2. <https://www.cna.com.tw/news/firstnews/202005280244.aspx>  3. https://art.archives.gov.tw/Theme.aspx?MenuID=578 | | | 10  10  10  5  10  10  10  10  10  5 | | 投影機、電腦  https://www.youtube.com/watch?v=eM7yFjUg878  查找資料 |  |  |

被遺忘的阿里山人道主義者

作業單

班級: 座號: 姓名:

1. 查詢鄒族與228事件相關的烈士
2. 此烈士為何會引起國民黨對其迫害?



1. 節錄此烈士在獄中與妻子的書信內容?



1. 查詢在往阿里山的小火車上聽到的民謠「春之佐保姬」的內容?



五、 在此烈士的後代中，有哪些音樂人?



被遺忘的阿里山人道主義者

作業

班級: 座號: 姓名:

整理所查詢的資料，訪談家中耆老，編寫一篇關於此烈士的報導記錄